



UNIVERSIDAD DEL BÍO-BÍO

CURSO

RESTAURACIÓN Y REHABILITACIÓN DE EDIFICACIÓN EN MADERA

Fecha de Inicio: 19 al 23 de octubre 2026

Modalidad: presencial



**DIRECCIÓN DE
FORMACIÓN
CONTINUA**

VRA



**UNIVERSIDAD ACREDITADA
HASTA EL 15 DE ENERO DE 2030
NIVEL AVANZADO**

DIMENSIONES:
Docencia y Resultados del Proceso de Formación
Gestión Estratégica y Recursos Institucionales
Aseguramiento Interno de la Calidad
Vinculación con el Medio
Investigación, Creación y/o Innovación





El curso de **Restauración y Rehabilitación de Edificaciones en Madera** aborda los fundamentos y criterios técnicos para la inspección, diagnóstico, restauración y rehabilitación de edificaciones en madera. Se analizan patologías, mecanismos de deterioro, técnicas de intervención y estrategias de conservación, integrando aspectos estructurales, constructivos y patrimoniales para la formulación de proyectos de rehabilitación en edificaciones existentes.

Será impartido por académicos de reconocida trayectoria nacional e internacional y contempla laboratorios prácticos de anatomía y caracterización físico-mecánica de la madera, además de un taller de carpintería de armar orientado al desarrollo a la ejecución de uniones en madera. Complementariamente, incluye un viaje académico a Chiloé, , en donde se estudiarán las Iglesias de Madera, reconocidas por la UNESCO como Patrimonio Mundial por su Valor Universal Excepcional. Esta actividad permitirá a los estudiantes aplicar los conocimientos adquiridos mediante el análisis directo del patrimonio arquitectónico y de las técnicas constructivas en madera propias del territorio.

OBJETIVO GENERAL

Formar especialistas en restauración y rehabilitación de edificaciones en madera, con capacidad para abordar integralmente la conservación, recuperación y puesta en valor de construcciones patrimoniales, aplicando metodologías de diagnóstico, evaluación e intervención sustentadas en el conocimiento técnico, la experiencia práctica y el análisis de casos reales.

ÁREA

Arquitectura, construcción y áreas afines.

DIRIGIDO A

Profesionales de nivel avanzado vinculados a la arquitectura, la ingeniería y la construcción o disciplinas afines.

METODOLOGÍA

El curso combina clases teóricas presenciales de carácter expositivo con laboratorios y talleres prácticos orientados al aprendizaje aplicado. Asimismo, contempla el desarrollo de proyectos de intervención, restauración, rehabilitación y/o reconstrucción en contextos reales, permitiendo a los estudiantes integrar conocimientos teóricos y prácticos mediante la resolución de problemáticas concretas vinculadas a edificaciones en madera

PROGRAMA

Presencial – 54 horas cronológicas directas

UNIDAD 1

- Patologías bióticas.
- Patologías abióticas.
- Patologías de origen estructurales.
- Diagnóstico de inmuebles patrimoniales de madera

UNIDAD 2

- Intervención en estructuras históricas de madera.
- Rehabilitación de estructuras de madera en general para adecuarlas a los estándares actuales.
- Restauración de iglesias de Chiloé.

UNIDAD 3

- Casos de estudio de proyectos de intervención de estructuras históricas en madera a nivel nacional e internacional.
- Casos de estudio de proyectos de rehabilitación en edificaciones en madera a nivel nacional e internacional.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE MEDICIÓN

Taller práctico de análisis de casos de estudio (15%). Taller de carpintería de armar (15%). Informe de estado de conservación de inmueble a partir de diagnóstico de inmueble e identificación de patologías en terreno (70%)

REQUISITOS DE APROBACIÓN

- ✓ Se deberá aprobar con nota mínima de 4.0, en escala de 1.0 a 7.0.
- ✓ Registrar un porcentaje global de asistencia igual o superior al 75%.

CERTIFICACIÓN

En relación con el proceso administrativo y académico, y las exigencias para la aprobación del curso, se informa que la certificación será emitida en un plazo aproximado de 15 días hábiles posteriores al cierre de la actividad. Nuestras certificaciones tienen carácter universitario e incorporan un código QR que permite su validación por parte de cualquier empresa y/o institución.



Dr. FRANCISCO ARRIAGA MATITEGUI

Doctor por la Universidad Politécnica de Madrid, UPM. Catedrático de la Universidad Politécnica de Madrid, Departamento de Ingeniería y Gestión Forestal y Ambiental. Profesor en Proyecto de estructuras de madera en el Master en Ingeniería de Montes. Es responsable del grupo de investigación "Construcción con madera" UPM. Líneas de investigación principales en el uso estructural de la madera, técnicas no destructivas de evaluación y patología de la madera.



Dra(c) KATHERINE MANETTE ARAYA TORO

Arquitecta (ULS), Magíster en Construcción en Madera (UBB) y gestora cultural por trayectoria. Cuenta con una vasta experiencia en registro, levantamiento patológico, restauración e investigación en torno a las iglesias de la escuela chilota de arquitectura religiosa en madera, ejerciendo como jefa de proyecto y coordinadora en numerosos proyectos de intervención e investigación.



Dr. GONZALO CERDA BRINTRUP

Arquitecto, Máster en Conservación y Restauración del Patrimonio Arquitectónico y Urbano, Universidad Politécnica de Madrid y Doctor en Arquitectura y Urbanismo. Profesor Asociado Universidad del Bío-Bío. Su trabajo e investigación han estado centrados en la historia y teoría de la arquitectura, el patrimonio urbano-arquitectónico y la rehabilitación patrimonial.



Dr. CARLOS ROZAS MELLADO

Ingeniero en ejecución en Madera. Ingeniero Civil Industrial. Doctor en Ingeniería Forestal, Magíster en Ingeniería Forestal. Académico del Departamento: Ingeniería en Maderas UBB. Líneas de Investigación: Secado, Propiedades de la madera.



Dr. RUBÉN ANANÍAS ABUTER

Ingeniero de Ejecución en Maderas, Doctor en Ciencias de la Madera, Magíster en Ciencias Forestales. Profesor titular Universidad del Bío Bío. Académico del Departamento de Ingeniería en Maderas.

Líneas de Investigación: Secado de la Madera, Propiedades Físicas y Anatomía de la Madera.



Dr. MAURICIO VARGAS MOSQUEDA

Arquitecto, Magíster en Construcción en Madera, Doctor en Arquitectura y Urbanismo. Académico del Departamento de Ciencias de la Construcción de la Universidad del Bío-Bío. Director del Magíster en Construcción en Madera -UBB



UNIVERSIDAD DEL BÍO-BÍO

» VALORES

- Arancel: \$485.000

» MÉTODOS DE PAGO

- Página Webpay en el siguiente link <https://www.webpay.cl/form-pay/34261>
- Transferencia Bancaria

» LUGAR

- Modalidad: Presencial

La programación del curso podrá ser modificada en función de eventuales imponderables que pudiesen afectar su normal desarrollo. Dichas modificaciones serán informadas oportunamente vía correo electrónico por la Secretaria del curso, que acompañará el proceso administrativo.

** El curso incluye:

- 1.- Dos noches de hospedaje en Chiloé con desayuno incluido.
- 2.- Recorrido por distintas edificaciones patrimoniales.
- 3.- No incluye viaje a Chiloé

» HORARIO

PROGRAMA RESTAURACIÓN Y REHABILITACIÓN DE EDIFICACIONES EN MADERA

Hora	lunes 19/10	martes 20/10	miércoles 21/10	jueves 22/10	viernes 23/10	sábado 24/10
9:00 - 9:40	Bienvenida, presentación del curso (objetivos y actividades) y los participantes Mauricio Vargas - Katherine Araya	Clase teórica: Patología estructural. Condiciones de inspección y diagnóstico Francisco Arriaga	Clase teórica: Patrimonio cultural inmaterial asociado Katherine Araya Toro	Llegada a Chiloé	Traslado de Castro a Dalcahue Katherine Araya Toro	Traslado Castro a Chonchi Katherine Araya Toro
9:40 - 10:20	Conferencia Introductoria: Inspección de edificios con estructura en madera. Francisco Arriaga	Clase teórica: Patología estructural. Medidas de consolidación Francisco Arriaga	Clase teórica: Diagnóstico de inmuebles patrimoniales de madera Katherine Araya Toro	Llegada a Chiloé	Recorrido por Dalcahue, visita a obras Edward Rojas (mercado, cocina y museo) Katherine Araya Toro	Recorrido Iglesia de Chonchi Katherine Araya Toro
10:20 - 11:00	Presentación ejercicio de evaluación del curso Katherine Araya Toro	Clase teórica: Ejemplos de intervención de edificios en madera Francisco Arriaga	Clase teórica: Diagnóstico de inmuebles patrimoniales de madera Katherine Araya Toro	Llegada a Chiloé	Recorrido por Dalcahue, visita a obras Edward Rojas (mercado, cocina y museo) Katherine Araya Toro	Recorrido Zona Típica de Chonchi Katherine Araya Toro
11:00 - 11:20	PAUSA	PAUSA	PAUSA	PAUSA	PAUSA	PAUSA
11:20 - 12:00	Clase teórica patologías de la madera: de origen bióticas y abióticas Katherine Araya Toro	Clase teórica: Propiedades Físico-Mecánicas de la madera Carlos Rozas	Clase teórica: Metodología y criterios de intervención en Chiloé Katherine Araya Toro	Recorrido Palafitos de Castro Katherine Araya Toro	Traslado de Dalcahue a San Juan Katherine Araya Toro	Recorrido Zona Típica de Chonchi Katherine Araya Toro
12:00 - 12:40	Clase teórica patologías de la madera: de origen bióticas y abióticas Katherine Araya Toro	Clase teórica: Propiedades Físico-Mecánicas de la madera Carlos Rozas	Clase teórica: Metodología y criterios de intervención en Chiloé Katherine Araya Toro	Recorrido Palafitos de Castro Katherine Araya Toro	Visita Astilleros de San Juan Katherine Araya Toro	Cierre de curso en terreno Katherine Araya
12:40 - 14:00	ALMUERZO	ALMUERZO	ALMUERZO	ALMUERZO	ALMUERZO	ALMUERZO
14:00 - 14:40	Clase teórica: Anatomía de la madera y especies madereras Rubén Arriaga	Laboratorio de Propiedades Físico-Mecánicas Carlos Rozas	Taller carpintería de armar: construcción de ensamblajes y empalmes Katherine Araya / Mauricio Vargas	Visita MAM Chiloé (proyecto de rehabilitación) Katherine Araya Toro	Visita iglesia de San Juan Katherine Araya Toro	Tarde libre: se recomienda recorrido por península de Riñán para ver arquitectura
14:40 - 15:20	Laboratorio: Anatomía de la madera y especies madereras Rubén Arriaga	Laboratorio de Propiedades Físico-Mecánicas Carlos Rozas	Taller carpintería de armar: construcción de ensamblajes y empalmes Katherine Araya / Mauricio Vargas	Visita MAM Chiloé (proyecto de rehabilitación) Katherine Araya Toro	Visita iglesia de San Juan Katherine Araya Toro	
15:20 - 16:00	Laboratorio: Anatomía de la madera y especies madereras Rubén Arriaga	Laboratorio de Propiedades Físico-Mecánicas Carlos Rozas	Taller carpintería de armar: construcción de ensamblajes y empalmes Katherine Araya / Mauricio Vargas	Traslado MAM a Iglesia de Castro Katherine Araya Toro	Iglesia de Calén- Ejercicio de diagnóstico en terreno Katherine Araya Toro	
	PAUSA	PAUSA	PAUSA	PAUSA	PAUSA	PAUSA
16:20 - 17:00	Taller práctico análisis de casos de estudio, etapa Levantamiento Crítico. Katherine Araya Toro	Arquitectura patrimonial en el sur de Chile Gonzalo Cerdá	Taller carpintería de armar: construcción de ensamblajes y empalmes Katherine Araya / Mauricio Vargas	Visita a Iglesia de Castro Katherine Araya Toro	Iglesia de Calén- Ejercicio de diagnóstico en terreno Katherine Araya Toro	
17:00 - 17:40	Taller práctico análisis de casos de estudio, etapa Levantamiento Crítico. Katherine Araya Toro	Arquitectura patrimonial en el sur de Chile Gonzalo Cerdá	Taller carpintería de armar: construcción de ensamblajes y empalmes Katherine Araya / Mauricio Vargas	Visita a Iglesia de Castro Katherine Araya Toro	Reunión de revisión avances de proyecto de evaluación del curso Katherine Araya Toro	

Contacto programa

Camila Contreras Alarcón
Postgrados.farcodi@ubiobio.cl
 (41) 311 1440

INSCRIPCIÓN ONLINE

<https://forms.gle/8EicLhCmftwMkVi48>



DIRECCIÓN DE
FORMACIÓN
CONTINUA

VRA



UNIVERSIDAD ACREDITADA
HASTA EL 15 DE ENERO DE 2030
NIVEL AVANZADO

DIMENSIONES:
Docencia y Resultados del Proceso de Formación
Gestión Estratégica y Recursos Institucionales
Aseguramiento interno de la Calidad
Vinculación con el Medio
Investigación, Creación y/o Innovación



UNIVERSIDAD DEL BÍO-BÍO

DIRECCIÓN DE FORMACIÓN CONTINUA

CONTACTO



formacioncontinua.ubiobio.cl/



digitalcontinua@ubiobio.cl



DIRECCIÓN DE
FORMACIÓN
CONTINUA

VRA



UNIVERSIDAD ACREDITADA
HASTA EL 15 DE ENERO DE 2030
NIVEL AVANZADO

DIMENSIONES:
Docencia y Resultados del Proceso de Formación
Gestión Estratégica y Recursos Institucionales
Aseguramiento interno de la Calidad
Vinculación con el Medio
Investigación, Creación y/o Innovación