



CURSO | MODALIDAD PRESENCIAL

# EXPRESIÓN DRAMÁTICA PARA EL DESARROLLO PERSONAL Y COMUNITARIO



**5 años**  
Acreditada  
Hasta agosto 2024

EN TODAS LAS ÁREAS  
Gestión Institucional  
Docencia de Pregrado  
Docencia de Postgrado  
Investigación  
Vinculación con el Medio



**DIRECCIÓN DE  
FORMACIÓN CONTINUA | VRA**

# EXPRESIÓN DRAMÁTICA PARA EL DESARROLLO PERSONAL Y COMUNITARIO

## FUNDAMENTACIÓN TÉCNICA EN BASE A PÚBLICO OBJETIVO

El taller “Desarrollo personal y comunitario”, busca trabajar las habilidades blandas tanto a nivel personal como a nivel grupal, para mejorar la calidad en el trabajo como también la calidad de vida.

Cada día son más las empresas o lugares que a la hora de contratar y trabajar con alguien, les importante saber o ver si los y las trabajadores poseen dichas cualidades, ya que, teniendo un adecuado manejo de ellas, cualquier trabajo se podría ver beneficiado; trabajo en equipo, resolución de conflictos, gestión efectiva del tiempo, gestión del cambio, manejo del stress, liderazgo, comunicación efectiva, entre otros. Pondré a disposición las herramientas del Teatro y la Improvisación para sumergirnos en el mundo de la expresión, tan poco indagado por las instituciones y los lugares convencionales. Conectaremos con la creatividad, la respiración, el cuerpo y de la manera en cómo nos plantamos ante la vida.

### OBJETIVO GENERAL

Al final del curso, los participantes serán capaces de aplicar habilidades blandas a través de las herramientas del teatro y la improvisación, consiguiendo un alto rendimiento tanto a nivel individual como grupal.

### ÁREA

Todas las áreas

### REQUISITOS DE INGRESO

Los participantes sólo deben tener el interés de aprender con una actitud positiva para sacar a relucir sus habilidades blandas tanto a nivel individual o grupal.

# CONTENIDOS

**UNIDAD 1; Identificar técnicas de respiración para utilizar en momentos de estrés, o de somnolencia.**

- Técnicas de Respiración

**UNIDAD 2; Identificar la expresión y creación teatral para la gestión personal.**

- Juegos teatrales donde se trabajará de manera individual y colectiva la expresión y la creación.

**UNIDAD 3; Utilizar la expresión a través de dinámicas grupales para el trabajo en Equipo**

- Dinámicas grupales donde se explorara la expresión desde el encuentro con otros/as.-

**UNIDAD 4; Emplea la concentración y presencia para la productividad**

- Ejercicios de estados de concentración y presencia.

**UNIDAD 5; Aplica la improvisación como recurso de comunicación en el manejo de conflictos.**

- Improvisación de situaciones, resolución de conflictos, manejo de diálogo.

Total Horas Curso 24 horas cronológicas

## METODOLOGÍA DE APRENDIZAJE

### Aspectos Teóricos

En cada clase antes de comenzar con las diferentes dinámicas, se explicará el contenido a realizar, dando datos y ejemplos, también se dará lugar para comentarios con respecto a los ejercicios ejecutados.

### Aspectos Prácticos

En las clases prácticas se acudirá a las herramientas del Teatro y la Improvisación para conseguir un alto rendimiento a nivel individual como a nivel grupal de las habilidades blandas. Se realizará ejercicios de manera práctica que permitan perder el miedo, aceptar el error y entrar en confianza. Se realizarán juegos de expresión, desafíos personales y grupales que faciliten salir de la zona de confort, movimiento, ejercicio de respiración, entre otros. El lugar para llevar a cabo este encuentro, debe ser una sala con espacio abierto, sin sillas ni mesas, con cojines. Además, se requiere que las personas vayan con ropa cómoda para así facilitar la expresión, dándole mayor soltura.

## EVALUACIÓN DE APRENDIZAJE

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se realizará una muestra práctica de alrededor de unos 5 a 10 minutos por grupo, donde se ponga en evidencia lo aprendido. Pasaran en equipo a mostrar esta situación que será entregada dentro de las clases finales. De esta manera se podrá evaluar todos los contenidos aprendidos esperados; Gestión personal, trabajo en equipo, comunicación, productividad, respiración.

### NORMAS DE EVALUACIÓN

La escala de evaluación es de 1.0 a 7.0, considerándose una nota 4.0 como mínimo de aprobación.

### DIRIGIDO A:

Dirigido a cualquier persona que desee postular a fondos de proyectos para conformación de negocios, emprendedores o personas con ánimo de emprender.

## **CARACTERISTICAS DEL CURSO**

Modalidad: Presencial

Horas: 24 horas cronológicas

Cupos. 15

**VALOR \$ 120.000.-**

**(Se puede cancelar vía WebPay 3 cuotas precio contado)**

Norma de evaluación: la escala de notas será de 1 a 7, con nota mínima de aprobación igual a 4.0 y un 75% de asistencia.

RELATOR

**Perfil Facilitador : Constanza Escudero Muñoz.**

CERTIFICACIÓN

Al finalizar el servicio de capacitación, recibirán certificado los participantes que cumplan con el porcentaje mínimo de asistencia y con los criterios de aprobación académica definidos al inicio del curso.

**Fecha de Inicio: Convocatoria abierta cumplir con el mínimo de participantes exigido por la UBB.**



# INSCRIPCIÓN ONLINE

<https://forms.gle/e9nNi2z71Q7hWcCL6>



**CONTACTO DEL PROGRAMA**

digitalcontinua@ubiobio.cl

**DIRECCION DE FORMACION CONTINUA**



**UBB**  
CAPACITA

